FİYATI:
(10 Turgut = 100 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 792

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

●Loto'da 8 beraberliği bilen Kocaeli'li işçi 1,5 milyarla köşeyi döndü...

GENDİNİ BU GADER HARABETME TURGUT. BU İŞTE SENİN BİR SUÇUN OLMADIĞINGI HEPİMİZ BİLİYORUG...

ORHAN VE ERGÜN

ZAGOR-T - CDEMİR

● ...Ve 1.5 milyarlık Loto umudumuz bitti...

ANAP'LILIKTAN VAZGEÇTİM. GENE SANA DÖNÜYORUM İNÖNÜ'CÜÜM...
YUK CANIM. BENİM ARABA BİRAZ ESKİ AMA HALA TAŞ GİBİ. DAHA ÜÇ BEŞ SENE İDARE EDER...
ÇABUK OL MEFARET.. HACİZ MEMURLARI NERDEYSE GELİR!.
BENİ TEKRAR İŞE ALIRSAN VALLA BİLLA ON SENE ZAM MAM İSTEMİYECEM PATRON.
BENİ AFFET AYSEL. ŞAKA YAPIYORDUM. MÜJDE NAR SENİN TIRNAĞIN BİLE OLAMAZ.
HOP HOP! BIRAKSANA LAN TAŞIMI!. ONU BEN BIRAKMIŞTIM ORAYA...
ORHAN ve GÜRCAN

SİMDİ GOL POZİSYONUNU BİR DE AĞIR ŞEKİLDE ANLATIYORUZ... RI-ZA, SAĞ-DAN OR-TA-LA-DI. KA-FA-YA ÇI-KAN FEY-YAZ-IN YU-RU-ŞU KÖ-ŞE-DEN Fİ-LE-LE-RE TA-KIL-DI...

DEMOKRASİ GENELLİKLE BU BOYDA OLUYO AGA ANADIN MI? SONRA DEMOKRASİ DEDİĞİN BİR KÜÇÜK IŞAK BELİNE BAĞLAMIŞ İBRİŞİM. KUŞAK!..

Bizim de bir çift sözümüz var

Dilek ve yanıt...

"Ben yarına aday, geleceğin umudu, güvenilen gençlerin temsilcisiyim. Hem dürüst, hem çalışkanım. Güçlü ve azimliyim. İçkim, sigaram yok. Kumarı bilmem. Açıksözlü ve kültürlüyüm. Geleceğe umutla bakıyorum. Sözün kısası: "Allahın emri, peygamberin kavliyle," Atatürk'ten beşikkertmem, Türkiye'me talibim."

"Öyleyse, söyle bakalım, Bir milyon maaşın, Bakanlıklar'da tapun, Babıali'de ahbabın, altında 87 model Mersedesin, İsviçre bankalarında tatminkâr hesabın var mı?"

"Ne için bunlar? Türkiye'mi kalkındırmak güzelleştirmek için mi?"

"Hayır oğlum. Başlık parası için..." **Beyhan (Bandırma)**

TRT'ye sitem...

Milli gururumuz F-16 uçaklarının deneme uçuşlarını seyretmek üzere biz genç havacıları ekran başına toplayıp da uçakların yakından kalkışı yerine seyirci topluluğunu görüntüleyen TRT'ye en içten teşekkürlerimizi sunarız.

TM. (Hava Harbokulu)

Bizim paralar nereye gidiyor?..

Bizler, Mimar Sinan Üniversitesi, 1 Nolu Döner Sermaye İşletmesi'nde çalışan öğrenciyiz. Döner Sermaye Saymanlığı'ndan Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'ne bizlere verilmek üzere aylık (30 günlük) 87.730 TL. para ödeniyor. Fakat bölüm bizlere günlük 2924 TL. üzerinden aylık veriyor. Cumartesi-Pazar günleri çalışılmadığı için aylık 22 işgünü ediyor. Bu nedenle ayda ençok 64328 TL. para alabiliyoruz.

Şimdi soruyoruz: Bizim için bölüme ödenen, fakat bizim elimize geçmeyen 23402 TL. nereye gidiyor?

1'nlu D.S.'den öğrenciler

Kültürmültür...

Öğleyin "Cuma namazına" akşam ise "Diskoteğe" gidiyoruz.. Kim diyor; Biz gençlerin kültür çatışmasına maruz kaldığını?..

Mehmet Çimen-Solingen

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

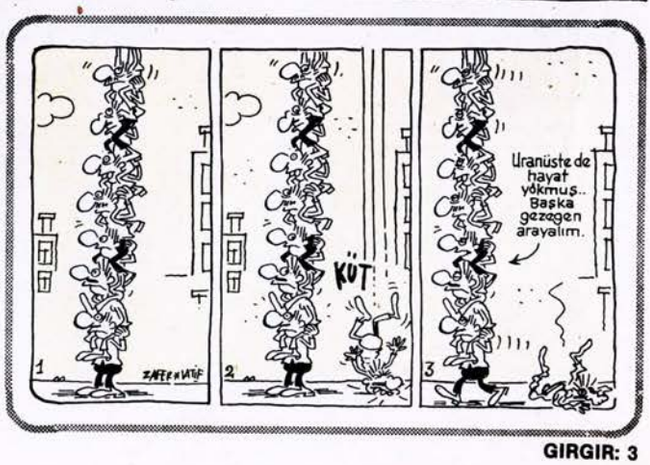
●Amerika, 80 tanesi düştüğü için uçan tabut diye adlandırılan F-16 uçaklarını Türkiye'ye kakaladı. Şimdi bu uçaklar bizde "Savaşan Şahin" adıyla deneme uçuşları yapıyor.

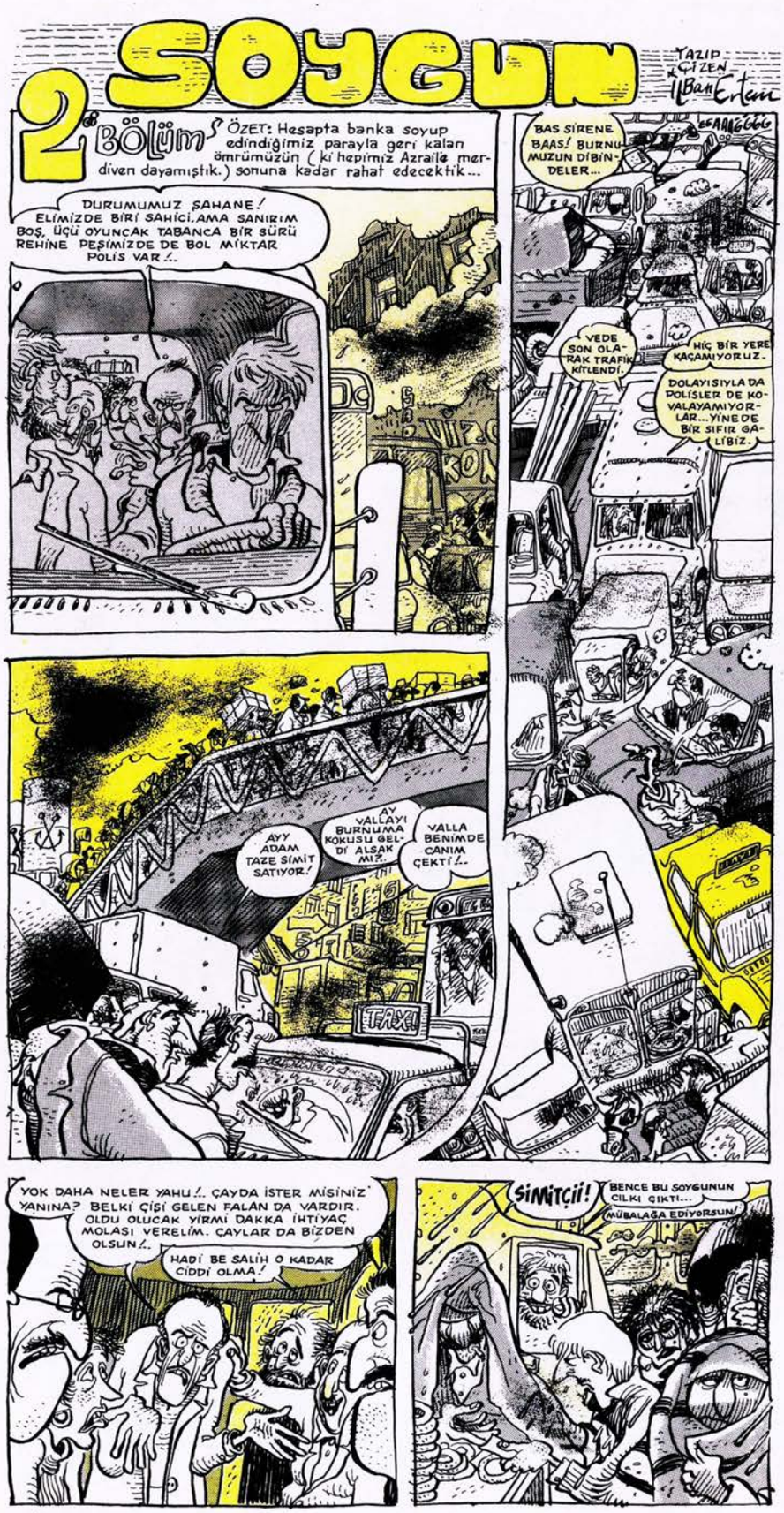
●Bütçeden askeri harcamalara yüzde 40, sağlık hizmetlerine ise yüzde 2.5 pay ayrılıyor. Devlet hastaneleri borç içinde...

Su ve elektrik saatleri ileri alınacak

Evinizdeki su ve elektrik saatlerini açıp birazcık ileri alıcaksınız. Böylece daha fazla su ve elektrik kullanmış gibi olacaksınız, biz de birazcık fazla fatura göndereceğiz, sevgili vatandaşlarım.

Seçimlere kadar açıktan açığa her halta zam yapamıyoruz. Vallahi artık kurtarmaz oldu. Hadi şu bütçeye bir el atalım, saatleri ileriye alıverelim. **Turgut Özal**




2 BÖLÜM
SOYGUN
YAZIP ÇİZEN İlhan Ertan
ÖZET: Hesapta banka soyup edindiğimiz parayla geri kalan ömrümüzün (ki hepimiz Azraile merdiven dayamıştık.) sonuna kadar rahat edecektik...
DURUMUMUZ ŞAHANE! ELİMİZDE BİRİ SAHİCİ, AMA SANIRIM BOŞ, ÜÇÜ OYUNCAK TABANCA BİR SÜRÜ REHİNE PEŞİMİZDE DE BOL MİKTAR POLİS VAR!..
BAS SİRENE BAAS! BURNUMUZUN DİBİNDELER...
VEDE SON OLARAK TRAFİK KİTLENDİ.
HİÇ BİR YERE KAÇAMIYORUZ.
DOLAYISIYLA DA POLİSLER DE KOVALAYAMIYORLAR... YİNEDE BİR SIFIR GALİBİZ.
AYY ADAM TAZE SİMİT SATIYOR!
AY VALLAYI BURNUMA KOKUSU GELDİ ALSAK MI?..
VALLA BENİMDE CANIM ÇEKTİ!..
TAXI
YOK DAHA NELER YAHU!.. ÇAYDA İSTER MİSİNİZ YANINA? BELKİ ÇİŞİ GELEN FALAN DA VARDIR. OLDU OLUCAK YİRMİ DAKKA İHTİYAÇ MOLASI VERELİM. ÇAYLAR DA BİZDEN OLSUN!..
HADİ BE SALİH O KADAR CİDDİ OLMA!
SİMİTÇİİ!
BENCE BU SOYGUNUN CILKI ÇIKTI...
MÜBALAĞA EDİYORSUN!

—Gelirmisiniz hayatım?..
—Yoo... Yoo... Daha önce de beni buraya böyle çağırmışlardı...

KEMAL KARABULUT (Hamburg)

"Karikatüre ve Gırgır dergisine olan ilgimin çok önemli bir nedeni var. Türkiye'deyken ve ortaokul öğrencisiyken Gırgır okuduğum için annem soba maşasıyla kafamı kırmıştı. O günden bugüne karikatüre olan ilgim arttı" diye yaşmışsınız sevimli mektubunuzda... Annenizin eline sağlık.. Ama, dayak faslına maşayla birlikte keşke küreği de katsaydı... Deseniniz biraz daha gelişmiş olurdu. Örneğin eller, ayaklar pek iyi değil.. Ayrıca gece kulübünün çevresini siyah yapmak da pek gerekli değildi... Gözümüzü fazladan oyalıyor.. Siyah lekeyi okurun dikkatini çekecek yerlere koymaya çalışın. Gelişmiş olan hiciv ve mizah becerinizi güzel bir karikatür çizgisiyle birleştirirseniz, Almanya'da çok daha güzel sergiler açarsınız... Özel sorunuzu elektro teknik okuyun diye cevaplamak isterim. Çünkü karikatürü nasıl olsa sürdüreceksiniz. Ve her bilim, daha iyi düşünmenize ve çizmenize yardımcı olacaktır.

YÜKSEL KAYA (Sivas)

Espriniz çok iyi... Ama çok zor bir kompozisyon. Adamın yatışını perspektif görünüşü ile mekanik aletlerin perspektifinin uyumunu çizebilmek çok sağlam bir desen gerektirir. Üstelik bir dereceye kadar da becermişsiniz... Bu da sizin çalışkanlığınızı ve çizgiye olan tutkunuzu gösteriyor. Karikatürlerinizin seyrek çıkmasına aldırmayın çizmeye devam edin... Az gönderin, çok çizin...

Okan Koraltan (Adapazarı)

Her yeni başlayan karikatürcü adayı gibi esprileri sözcüklerde, karşılıklı konuşmaların resimlenmesinde arıyorsunuz. Oysa derdinizi, esprinizi, çizerek anlatacaksınız. Sözü çizgiye yardımcı olarak kullanmalısınız. Desen hareket, tipleme, ifade, çalışın... Arkaya çiziktirdiğiniz apartmanın bile öndeki kişiler kadar önemi vardır. Çinilerken, şimdilik tarama gibi süslerden kaçının.

LATİF DEMİRCİ yeni çıkan karikatür albümü **"YES PROBLEM"**i Cumartesi günü Tüyap Kitap Fuarı'nda saat **15.00-18.00** arası imzalayacak.

Yazan: HASAN KAÇAN - Çizen: ERGÜN GÜNDÜZ

insanların hayvanları

1) Kimimizin sevdiği hayvan köpektir...

BU KÖPEK ÇOK VAHŞİ KİMSE YAKLAŞAMIYO.

BEN KUZUYA ÇEVİRİRİM.

GIRRRRR

BICI BICIII KUÇU KUÇUUUU...

HEİUFFFF

HAYRET BİŞİ YANİ NASIL YAPTIN?

AVUCUMDA "ETER„Lİ PAMUK VARDI TABİYKİ..

MIHIFFFFFF?

2) Hayvan sevgisini hayvanat bahçelerinde pekiştiririz...

HAYVANAT BAHÇESİ

BU HAYVANAT BAHÇESİİİ BELDEMİZE HAYIRLI VE UĞURLU OLSUUN... KURBAN KANLARINI ALNINIZA SÜRÜN. ALLAH KABUL ETSİİİN...

3) Kimisi de garip hayvanlar sever...

OOFF!.YILAN SEVMEK NE ZORMUŞ. SEV, SEV BİTMİYO!..

4) Hayvanlardan çıkar sağlayanlarımız da vardır...

LAN ERGÜN, Bİ TAVUK ÇİFTLİĞİ KURUCAM, PARAYA PARA DEMİYCEM!..

PARAN MI VAR Kİ.. HAYAL PEREST!

BAK OĞLUM BUNLAR YUMURTA BOŞUNA KULUÇKAYA YATMADIK!

5) Hayvanları eğitmeyi marifet saymışızdır!..

AA... O NE ÖYLE LAN?.

ATIMA DAKTİLO YAZMAYI ÖĞRETTİM ÖZEL DAKTİLOSU O!..

6) Vahşi hayvanları bile besleriz icabında.

BAK BİR ARKADAŞIM AFRİKADAN TİMSAH YAVRUSU GETİRDİ BANA.

NE MOKA YARIICAK?

TIRNAKLARIMI KESMEYE ELBETTE!..

ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT

7) Bazı hayvanların görüntüsüne aldanırız!..

HIRRR

ANAA! BANA BUKALEMUN RENK DEĞİŞTİRİR. DEMİŞLERDİ..BU ŞEKİL DE DEĞİŞTİRİYOOO!..

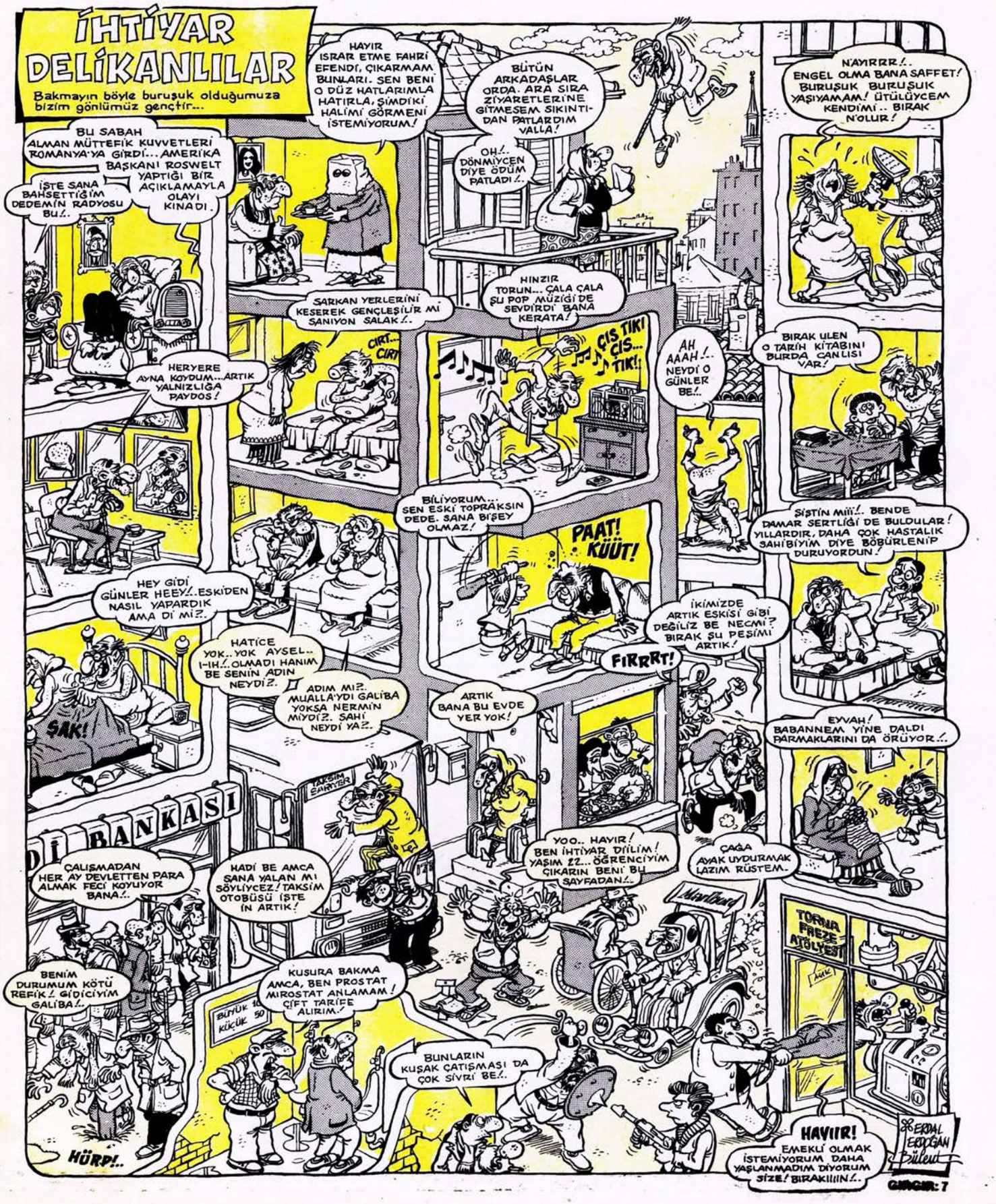
SOYGUN

YAZIP ÇİZEN İlban Ertem

34
OOH SİMİTLER DE ÇITIR ÇITIRMIŞ VALLA... HARŞ...
BÖYLE KURU KURUYA DA GİTMİYOR VALLA. YANİ ŞİMDİ Bİ ÇAY OLSA...
DAHA BAŞKA! İSTERSENİZ SEMAVER GETİRTELİM...
HELAL!
AA BENDE ÖĞLEN YEMEĞİNDEN KAŞAR VAR..
AF BUYRUN! BANKANIN YEMEKLERİ FELAKET. EVDEN İDARE EDİYORUZ. PEYNİR DE ARTTI BUGÜN!
AYNI YEMEKLERİ BENDE YİYİYORUM KÜÇÜK HANIM. GEYET GÜZEL...
AY YANİ. HERALDE AYNI ŞEYİ YEMİYORUZ MÜDÜR BEY...
AY-NI!
VE NETİCEDE BANKAMIZ, BAKLAVASIYLA DEĞİL, BANKACILIĞI İLE MEŞHURDUR!..
ÇAART
NASIL BÖYLE KONUŞURSUNUZ BİR KADINLA!.. HÜNGÜR!..
FAKAT BEN...
BAYAN HAKLI.
BENCE DE MÜDÜR HAKLI ABİ...
SEN Bİ KADINLA KONUŞUYORSUN LAN!..
HOOP! HOOP!
KUMONİST BUNLAR!
KESİN BEEE!
TAHAMMÜLÜ KAÇIRIYORSUNUZ SALİH?
NE VAR?..
BEN İNİYORUM, ŞURDAN Bİ ŞİŞE KAPIP, GELİCEM. DARALLAR GELDİ...
BUNU YAPAMAZSIN!..
NİYE!
AAH... SOYGUN ESNASINDA ALIŞVERİŞ OLMAAAAZ!
AAH!
DANK!
HÖST BE!
NE VAR LAN?
AHIRDAN MI ÇIKIVORSUN AYI!..
MAHVETTİN LAN KAPORTAYI!
ŞU ANDA KAVGA EDİYORLAR MÜDÜRÜM...
KİMLE?..
BAŞKA Bİ ARABANIN ŞÖFÖRÜYLE ÜÜF NE BİÇİM KAFA GEÇİRDİ...
HADİ YA KİM YEDİ...
ÖBÜR ARABANIN ŞÖFÖRÜ.. KEH KEH DAĞILDI...
KESİN GEVEZELİĞİ!..
DİĞER EKİPLERDEN YARDIM İSTEYİN!..
ALOO ALOO TÜM EKİPLERE!
NOOLDU?.. NE DİYORLAR
NE DİYORLAR?
ÖHÖ... ŞEY YOK YEE DİYORLAR AMİRİM.

Biraz da savaşalım...

KALKIN EY AHALİİİ NÜKLEER FÜZELER SÖKÜLECEK MİİİŞ!..
BAK, HALKA YAPIYORUM...
BOM!
BAŞUCUMDA DAİMA GECE LAMBASI OLMUŞTUR.
POSTALLARINI VURUNCA DAHA FAZLA SES ÇIKSIN DİYE ALTLARINA MANTAR YAPIŞTIRMIŞ.
PAT!
PAT!


İHTİYAR DELİKANLILAR
Bakmayın böyle buruşuk olduğumuza bizim gönlümüz gençtir...
HAYIR ISRAR ETME FAHRİ EFENDİ, ÇIKARMAM BUNLARI. SEN BENİ O DÜZ HATLARIMLA HATIRLA, ŞİMDİKİ HALİMİ GÖRMENİ İSTEMİYORUM!
BÜTÜN ARKADAŞLAR ORDA. ARA SIRA ZİYARETLERİNE GİTMESEM SIKINTIDAN PATLARDIM VALLA!
OH!.. DÖNMİYCEN DİYE ÖDÜM PATLADI!..
NAYIRRR!.. ENGEL OLMA BANA SAFFET! BURUŞUK BURUŞUK YAŞIYAMAM! ÜTÜLÜYCEM KENDİMİ.. BIRAK N'OLUR!
BU SABAH ALMAN MÜTTEFİK KUVVETLERİ ROMANYA'YA GİRDİ... AMERİKA BAŞKANI ROSWELT YAPTIĞI BİR AÇIKLAMAYLA OLAYI KINADI.
İŞTE SANA BAHSETTİĞİM DEDEMİN RADYOSU BU!..
SARKAN YERLERİNİ KESEREK GENÇLEŞİLİR Mİ SANIYON SALAK!..
HINZIR TORUN... ÇALA ÇALA ŞU POP MÜZİĞİ DE SEVDİRDİ BANA KERATA!
ÇIS TIK! ÇIS... TIK!
AH AAAH!.. NEYDİ O GÜNLER BE!..
BIRAK ULEN O TARİH KİTABINI BURDA CANLISI VAR!
CIRT.. CIRT
HERYERE AYNA KOYDUM... ARTIK YALNIZLIĞA PAYDOS!
BİLİYORUM... SEN ESKİ TOPRAKSIN DEDE. SANA BİŞEY OLMAZ!
PAAT! KÜÜT!
SİSTİN Mİİİ!.. BENDE DAMAR SERTLİĞİ DE BULDULAR! YILLARDIR, DAHA ÇOK HASTALIK SAHİBİYİM DİYE BÖBÜRLENİP DURUYORDUN!
HEY GİDİ GÜNLER HEEY!.. ESKİDEN NASIL YAPARDIK AMA Dİ Mİ?..
İKİMİZDE ARTIK ESKİSİ GİBİ DEĞİLİZ BE NECMİ? BIRAK ŞU PEŞİMİ ARTIK!
FIRRRT!
HATİCE YOK.. YOK AYSEL.. I-IH!.. OLMADI HANIM, BE SENİN ADIN NEYDİ?..
ADIM MI?.. MUALLA'YDI GALİBA YOKSA NERMİN MİYDİ?.. SAH! NEYDİ YA?..
ŞAK!
ARTIK BANA BU EVDE YER YOK!
EYVAH! BABANNEM YİNE DALDI PARMAKLARINI DA ÖRÜYOR..!
TAKSİM SAHTİYER
Dİ BANKASI
ÇALIŞMADAN HER AY DEVLETTEN PARA ALMAK FECİ KOYUYOR BANA!..
HADİ BE AMCA SANA YALAN MI SÖYLİYCEZ! TAKSİM OTOBÜSÜ İŞTE İN ARTIK!
YOO.. HAYIR! BEN İHTİYAR DİİLİM! YAŞIM ZZ... ÖĞRENCİYİM ÇIKARIN BENİ BU SAYFADAN!..
ÇAĞA AYAK UYDURMAK LAZIM RÜSTEM.
TORNA FREZE ATÖLYESİ
BENİM DURUMUM KÖTÜ REFİK! GİDİCİYİM GALİBA!..
KUSURA BAKMA AMCA, BEN PROSTAT MİROSTAT ANLAMAM! ÇİFT TARİFE ALIRIM!
BÜYÜK 10 KÜÇÜK 50
BUNLARIN KUŞAK ÇATIŞMASI DA ÇOK SİVRİ BE!..
HÜRP!..
HAYIIR! EMEKLİ OLMAK İSTEMİYORUM DAHA YAŞLANMADIM DİYORUM SİZE! BIRAKIIIN!..
SERDAL ERDOĞAN Bülent
GİNGİR: 7

SOYGUN

Takip ve Çizim: İlhan Erkan

DEVAMI HAFTAYA!

● TV'nin spor programında, yanlış kararlar veren hakemler yine hakemlerce korunuyor...

HAFTANIN Sakırdilokurdusu

Durakta kız kaçırma operası...

Atilla Atalay

—Hayır, bağırmadım değil.. Bağırdım, yırtındım.. Ama şehrin ortasında kime duyuracan.? Beni kaçıran arabanın arkasındaki araba koma çalarak dörtnö yr. yor.. Daat.. Daaat.. Daaat.. Sonra onda bir kestaneci vardı.. Sanki ben o adama rakipmişim.. Sanki kestane satmak için bağırıyo muşum gibi, ben imdaat dedikçe herif sesimi bastırmak için paralamaya.. "Kestaneee, kessdaneee... Kesdaneeaargoh"

—Tamam... N.Ö. sakin ol, kendini rsıtma...

—Magandalar tıktı beni arabaya.. Tecavüz sırası tartışılıyor. Adı Nafiz olan, "Ön seçime gerek yok bu garnyı önce ben edeceğim" dedi.. Nafiz'in bumunu rsıdım, şoförü tekmeledim kapıyı açtığım gibi kaçmaya başladım...

—Peşimden de Nafiz geliyor tabii..

—Evet.. Nafiz ve Nafiz'in içindeki şehvetengiz hayvan dışıdık dışıdık bana doğru koşuyorlar. Çaresiz yakalandım... Herife göcüm yetmiyor... O sırada yaşlı bir kadın bana yardıma geldi.. Kadın adeta Savaşan Şahin Nafiz'i bir güzel döv. yor. O sırada yanımızda bir tomruk kamyonu durdu, yaşlı teyzeyi kaçırdı..

—A... aa.. Niye yaşlı teyzeyi kaçırdı?

—Ne biliyim canım ben? Şehrin göbeğinde kan kaçırıp tecavüz etme işlerinde zaman zaman aksaklık oluyo tabii.... Halbuki hükümet bir "Beş yıllık kaçırma planı" hazırlasa böyle zıpırlaklar olmaz...

—Alay etme N.Ö.. Bir çarpanın yeri öpersin...

—Vur ulan.. Senin içindeki hayvan da galeyana geldi di mi? Zati hepinizin içinde, bir tecavüz hayvanı var.. Neyse.. Bu arada Nafiz adlı mütecavizin içindeki hayvan da yavruladı heralde.. Herifin tecavüz isteği had safhada.. Zorla bir taksi çevirdi, beni içine attı götürüyor.. Bu sırada taksi karşıdan gelen bir minibüsle çarpıştı.. Minibüs şoförü Nafiz'le taksiciyi dövüp beni kaçırdı.. Minibüsle ters yönde kaçırılmaya başladım.. Bu arada baktım Savaşan Şahin gibi teyze de minibüste...

—Onu demişn tomruk kamyonu kaçırmamış mıydı?

—Minibüsco mütecaviz tomrukçuların elinden teyzeyi kaçırmış... İkimize birden tecavüz edicek kafayı takmış, şehvetle gaz pedalını kökl.yor...

—Minibüsco mütecavizin içinde ufak capta bir hayvanat bahçesi var galiba... En azgını bu çıktı...

—Uzatmıyalım.. Minibüsçünün evine gittik.. Beş kişi de orda bekl.yor.. Üç tanesi kahveye adam çağırmaya gitti.. Biri köydeki akrabalarına telefon ediyor, bir tanesi de kışlık erzak ve kömür almaya çıktı... Adamlar kafaya koymuş bütün kış bana tecavüz edecekler.. Neyse, biz Savaşan Şahin teyzeyle banyonun camından kaçtık... Sonra teyze beni İskender.un'a doğru kaçırmaya başladı.. Meğersi o kadın da.. Ühü ühü...

—Ağlama N.Ö...

—Hıırk.. Sonra biz bu teyzeyle arabada giderken... Bi ara yavaşladık.. Ben de kapıyı açtığım gibi bi kızın üstüne çullanıp onu kaçırdım...

—Haydaa.. Niye be?

—Kaçırılan kadınlar olarak örgütleniip hakkımızı aramak için.. Ya da buna benzer bir nedenle... Keçileri kaçırmıştım.. Ne yaptığımı bilmiyordum.. Ama işe yaradı.. Kaçındığım kızla birlikte mütecavizleri dövüp ellerinden kurtulduk.. Namusumu sana sakladım, kendimi cengaverler gibi savundum R.K...

—Sağol N.Ö..

—Çek elini oramdan R.K..

—Nişanlı sayılırız ama N.Ö...

—Evlenicekseloevlenelim ama..

—Nasıpalım babam F.Ö. seni bana vermiyor.

—O zaman kaçerbeni.. Mütecavizim olursun babam mecburen beni sana verir.. Sen kaçırmazsan kaçıracak bir sürü ayı var.. Hadi..

GIR

★ Tüyap Müyap...

Apdülkadir Elçioğlu

★ Kravatör...

★ Söz eri...

MAZHAR, GEL BURAYA. SİZİN KİTAPLARDAN ANLAMIYORUM...
SAYGI DURUŞU... ÖĞRENCİLERİMİZİN KİTAPLARI ÜZERİNDEKİ HASSİYETİNİ BİLİYORUM...
SAYGI DURUŞU... ÖĞRENCİLERİMİZİN KİTAPLARI ÜZERİNDEKİ HASSİYETİNİ BİLİYORUM...
ÖĞRENCİLERİMİZİN KİTAPLARI ÜZERİNDEKİ HASSİYETİNİ BİLİYORUM...
SAYGI DURUŞU...

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Özlem...

İNANIN NURTOP HANIM OĞLUM ÇOK YALNIZ. BİR ANNEYE İHTİYACI VAR.. AH ZAVALLI ÇOCUK...
DÜŞÜNÜN, SICAK BİR ANA KUCAĞININ HASRETİ BİR ÇOCUK İÇİN NE BÜYÜK ÖZLEMDİR...
ONA BİR ANNE LAZIM.. BAHTSIZ ÇOCUĞA... OOOGG...
BİR ANNEYE İHTİYACI VAR ŞİDDETLE... BİRRR ANNEYE!..OHGNŞŞ
HADARI!

Moda...

EŞŞEK HERİF YENİ ETEĞİME BAK!.
Hiii.. AMMA KISA!
BİR YERE AYRILMA GELİYORUM!
OHH... BAKKALDA TUVALET KAĞIDI BULABİLDİM. YÜRÜ EVE ŞİMDİ!.

Cıgaramın dumanı...

Etkisiz saldırı...

Gooool!..

Şiirimizde Mizah

Bektaşi

Ali Püsküllüoğlu

Bilinmez...

Laklakçılar
Ahlakçılar
Ve de şu dünyayı
Değiştirmek isteyenler
Söyleşiyorlarmış
Bir kahvede,
Gidişin
Gidiş olmadığını,
Ahlakın
Kalmadığını,
Dünyanın yakında
Altının üstüne geleceğini,
Daha neler de neler
Olacağını,
Konuşuyorlarmış aralarında.

Bektaşi ise
Uyukluyormuş yan masada
Laklakçılar
Ahlakçılar
Dünyanın
Sonu geliyor, diyenler;
Sormuşlar ona da
Düşüncesini:
"Ne dersin erenler,
Öyle değil mi?"

Bizimki yarı uyur, yarı uyanık,
Gülümseyerek hafiften,
"Hiç belli olmaz ağalar"
Demiş eklemiş hemen:
"Ola ki
Altı üstünden
İyi çıkar!"

Hac...

Şu üç günlük dünyada
İşi tıkırında biri,
Çıkarıp yüz para vermiş, sevindirmiş
Bektaşi'yi.

Bizimki o sevinçle
Eyvallah çekip doğrulmuş yola ki,
Adam seslenmiş
"Erenler, şimdi
Doğru meyhanede alacaksın soluğu
Değil mi?"

Bektaşi çevirip başını
Söyle demiş gider ayak,
"A benim sultanım,
Yüz parayla da
Hacca gidilmez ki!"

Gücenirler...

Ramazanda, her akşam
İftara çağırırlarmış
Bektaşi'yi,
O da, hiç kaçırmadan
Gider, bir iyi
Doyururmuş karnını,
varsıl
evlerinde.

Ama, densizin bir
Soruvermiş bir gün,
"Erenler" demiş, "Sende oruç hak getire,
Ama bakıyorum da
İftardasın her gün...
Anlat hele,
Neden ki?"
"Anlamayacak ne var
Bunda?" demiş bizimki,
"Uymazsak
Tanrı'nın çağrısına, aldırmaz o, bağışlar...
Ama düşün bir
Öyle midir insanlar?
Uymazsak çağrılarına
Küser, gücenir."

Gömlek...

Bektaşi'nin
Tek gömleği
Uzun zaman
Giyilmekten
Liyme liyme
Ve kirliymiş
Öylesine.

Bir gün, biri,
"Be erenler" demiş,
"Yıkasana
Şu gömleği!"
"Nasıl olsa
Kirlenecek yine"
Demiş bizimki.

Adam, gülmüş:
"İllahi,
Ne var bunda?
Gene yıkarsın,
Kıran girmedi ya
Suya sabuna!"
Bektaşi, "Kirlenir yine" demiş
"Nasıl olsa."
Adam, üstelemiş:
"Gene yıkarsın
O zaman da."
"Eee.." demiş Bektaşi,
"Ahiretlik,
Biz bu dünyaya
Gömlek yıkamak için mi
Geldik?"

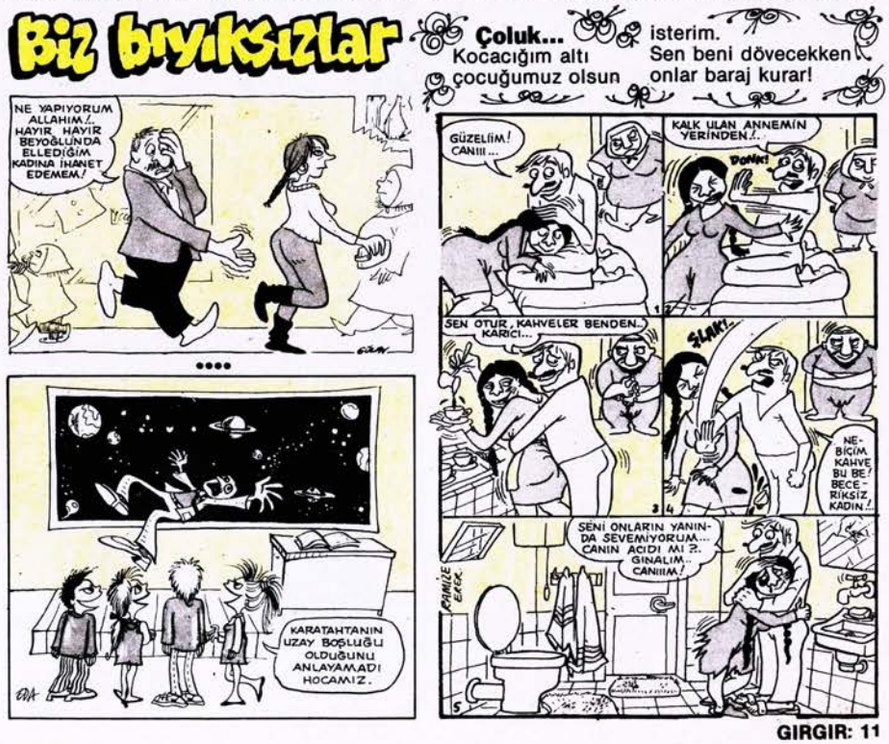
Ali Püsküllüoğlu'nun "Bektaşi" adlı kitabından alınmıştır.

Sarkis Paçacı

Bu kadar taraf tutmak olmaz be! Herife sunî teneffüs yaptırıyo.. Saysana lan adî hakem!..
Dolandırıldım! Bu para sahte teli yok!..
HOP! İLERİYELİM BEYLER, ÖNLERE DOĞRU SAĞLI SOLLUUU!..
Sarkis

HASBİ TEMBELER

Biz bıyıksızlar


Çoluk... Kocacığım altı çocuğumuz olsun isterim. Sen beni dövecekken onlar baraj kurar!
NE YAPIYORUM ALLAHIM!.. HAYIR HAYIR BEYOĞLUNDA ELLEDİĞİM KADINA İNANET EDEMEM!
KARATAHTANIN UZAY BOŞLUĞU OLDUĞUNU ANLAYAMADI HOCAMIZ.
GÜZELİM! CANIII...
KALK ULAN ANNEMİN YERİNDEN!..
DONK!
SEN OTUR, KAHVELER BENDEN.. KARICI...
ŞLAK!
NE-BİCİM KAHVE BU BE! BECE-RİKSİZ KADIN!
SENİ ONLARIN YANINDA SEVEMİYORUM... CANIN ACIDI MI?. GINALIM.. CANIIIM!
FAMİLİZE EVER.

MUHLİS BEY VE YAVLUM MİTHAT

BEHİÇ PEK VE VATİF DEMİRCİ

TÜRKÜYEDE DEMOKRESİ VE DİDİYER SİX

yazan:Muhlis beyg

"Türküye demokretik deyil hağla" diyenler bile var daha. Sorurum size (Onlara), Türküye'nin neresisi demokretik deyil? Edirnemi, Avşa mı, Burdur mu? İzmitte pişmağniye satmak veyağ yemek hağla selbest. Mamyas kuş çennetine karışan mı val? Bir lokontada pilav istedinismiydi iki üç istemeyle "Rap" diye gelmiyol mu önünüze? Eee daha ne? Nanahe? Bağzıları da diyollar ki Türküyede yabancılara baskı yapılıyolmuş, zorla isimleri deyiştiriyolmuş. (Zorla) Yok efemdim Didiyer Six Dündar Siz olmuş. Ya ne olsaydi kaldeşim "Uğur Dündar"mı olsaydı? Kovaçevik "Mirsat" deyilde "Fırsat"mı olsaydı? Bunlar Türk yapılıp zorla fotbol oynatılıyolmuş. Nasil? Türk olan herkeş fotbol mu oynuyol? Göktürk imporotorluyunda kaç tağne lisanslı fotbolcu valdı? Pağdişah Vahdettin fotbolcu muydü? Biz İstammulu fotbol toplarıla mı aldık? Bütün bunlar varsayımdan ötöye gitmeyen fantazılardır (Bir çeşit afgan tazısı) Bis sağdece şuna kalşı çıkabiliriz. Didiyer Six, Dündar Siz deyil de meselağ "Bugün Nasilsiniz" olobilirdi. Kovaçevik, Mirsat Güneş deyil de "Bir saat Güreş" olobilirdi. Meselağa Cevat Prekağzi, "Kerrat Piretozu", Zoran Sümovüç, "Borozan Sandövüç" adını alabirildi. Türk siporu bu yazımı görünçe değişmesse bir taha hiç deyişmes. Demokraside zor gelir. (Zoran Geliriç).

TİEEEYT!
ALLAH ALLAH ALLAH ALLAHH BU NASIL SEVMEEK..
HİAA... ÖĞGGK!
Hiii..MİTHAT İÇTİN Mİ?.
YOK YAV..BÖĞĞK... USTA, DÖNER KOLTUK ALMIŞ. BEN GENE İYİYİM, SEN ONU GÖRÜCEN ESAS... KELLE OLDU KELLEE...

Çok üzgünüm yavlum Mithat Fenerbağçeyi bırakıyolum.. Artık dayanamıyıcağım...
Üzülme yahu usta..Gel seni BJK'li yapalım.
Bİlmem kİ OLUR MU OLMAS MI?.
Neden olmasın yahu. Yürü Kartalın maçına gidelim...
SİYAAH BEYAAS EM BÜYÜK FENEEEL.. SARI-KARTAL OLEEY...
Aman usta vazgeç Sen fenerİ bırakamazsın!..

Günümüzde bir aşk öyküsü

Yazan: Oğuz ARAL
Çizen: Özden ÖĞRÜK

YİNE SIKIŞTI ALLAHIN BELASI!
....IMIN TRAFİĞİ!.. TIKANDIK KALDIK YİNE!
AKŞAMA KADAR AÇILMAZ YANDIK VALLA...
YÜRÜ BE! YÜRÜ BE!
ÇARESİZ! YİNE TIKANDI...
OFF!.. BEKLE ALLAH BEKLE!..
MERABA!
OF YAVU NE HAVALI ÇOCUK!
BU TRAFİK BENİ ÇOK SIKTI.. İKİ ÇİFT LAF EDEBİLİR MİYİZ?
AH..İYİ OLUR.. BEN DE BUNALMIŞTIM.
DİNLE, SENİ TANIMIYORUM AMA.. SANA ÇILGINCA AŞIK OLABİLİRİM.. HİSSEDİYORUM...
AH... BEN DE SANA AŞIK OLDUM GALİBA.
EVLEN BENİMLE!
PEKİ AMA NASIL?
BAK ŞURDA BİR İMAM VAR...
VE SİZİ AHİRETE KADAR KARI KOCA OLARAK KABUL EDİYORUM.
NEMA
SAK SAK
SAK SAK BERİD!
TAVUK GİRİLİĞİ
OH... YAPMA... KIKIR.. KİKİR...
ÖNÜNÜZE BAKIN HAMŞOLAR!
ŞIŞT AYIP BAKMA ORAYA..
OHŞŞ OFF...
AHH KİKİR...
ALLAHAŞKINA YİNE NİYE SURATIN ASIK, Bİ HATA MI YAPTIM.
SANA KÜSTÜM.. ŞU GOLF ARABADAKİ KIZA BAKTIN...
ŞIMARIK SENİ SEVDİĞİMİ BİLİYORSUN..
KİKİR
VİNNN!
VİNN
BU SES DE NE?
SAYİ NE SESİ!
AL..LAH.. TRAFİK AÇILDI!..
AMAN TRAFİK AÇILMIŞ!..

GIRGIR

BÖÖ!.. CÖÖ!.. ŞŞT BAKSANIZA..HIRR!..
Y.KURUHASAN - BÜLENT
ULAN YABANCI DİL BİLMEYEN HAYALET OLMAK, NE ZORMUŞ. TURİSTLERİ KORKUTAMIYORUM...

KORKMAYIN BEYEFENDİ... GARSON YEMEĞİ DEĞİŞTİRİYOR...
HART!
HART!
BEHÇET HUFAÇ

SANA KAÇTIM MAHMUT!..
DISCOVERY

1
HIAÖAĞGK BÖARKKĞĞ
HIRS
2.
ÇENK ve VATİF
3
OOO ERDAL HOŞGELDİN...

YAZIK BE İHSAN ABİ. YAVAŞ KAPAT ŞU KAPIYI!

Aman allahım!.. Ne sürükleyici alın yazısı be!..
BROM ve ÇİĞDEM

HAYIR! BEN MASAYLA EDİYORUM.

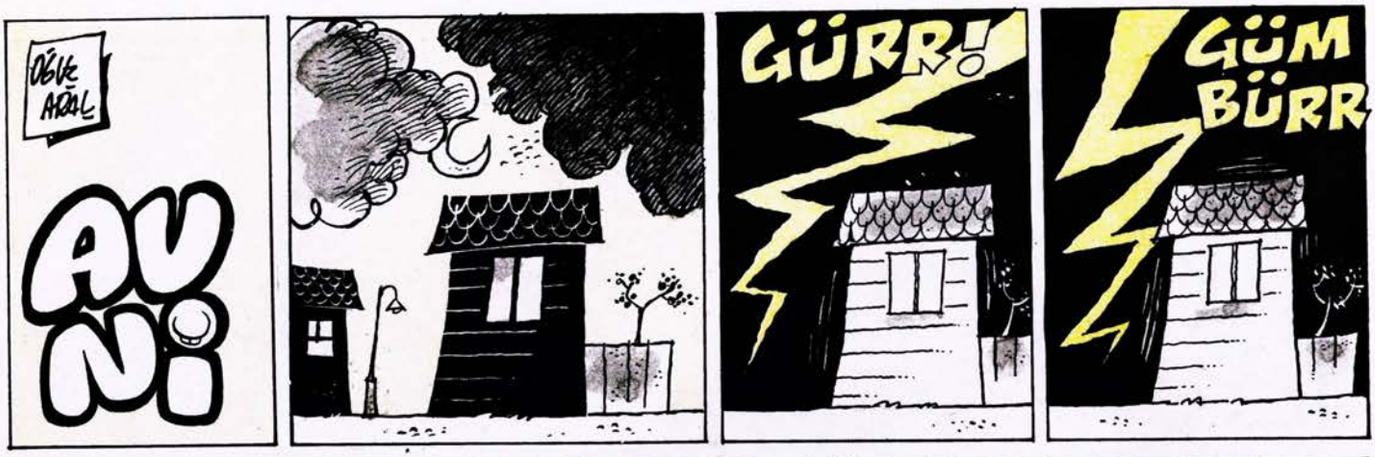
NE BİÇİM ŞAŞIRTICAM İNEĞİ!..
Y. KURUHASAN-HÜRRİYET

AMELİYATHA
MÜJDE BEYFENDİ! ASLAN GİBİ BİR OĞLUNUZ OLDU!..
ORHAN ve VATİF

SEN DAYAĞI HAKETTİN!
NOOLUR BABA LÜTFEN YAPMA!
HAYIRR..
ÇIK DIŞARI! KAFAMI BOZMA!

ÖĞÜT AKGÜL

AVNİ



EYVAH, AVNİ'NİN, KORKUDAN AKLI GİTMİŞTİR.. YAVRUMA BİR ŞEY OLMASA BARİ..
AA.. GÖKGÜRÜLTÜSÜNÜ HİÇ UMURSAMADAN YATIYOR BENİM ASLAN OĞLUM.
BOŞUNA TELAŞLANMIŞIM. OĞLAN ARTIK BÜYÜYOR..

Serhat Gürpınar

Ha canım... Ustaları da şu kumların yanına yığıverin yarın inşaata başlıyoruz...
Serhat Gürpınar 11.87
OLMUYOR... BU DA BİRBUÇUK MİLİM KALIN DAHA DİKKATLİ KES...
HUOO... Git be adam burnunu vitrine dayama...
HÖYNK... HÖYNK... MUHALLEBİCİDE YOKTU... BURADA DA YOK.. HISSN İSKELE Mİ DEMİŞTİM ACABAGHSS APTAL KAFAM... RANDEVU YERİNİ UNUTTUM. ARTIK GARANTİ TERKEDER...
Su işleri bi yoluna koyiim Koltuk da olucak... Hiç merak etmeyin...
SAATİ 7'YE KURACAKTIM DİMİ? ŞERMİN?.
HÜFÜ
GATIR
GATIR
Keşki söylemeseydim!

GIRGIR
YIL: 16
SAYI: 792
8 KASIM 1987 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50
POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:6.25 KRON